



NAVEGACIÓN FOTOGRÁFICA AL MAR DE IROISE, BRETAÑA

NAVEGACIÓN Y POR LA COSTA NOROESTE DEL FINISTERRE FRANCÉS

Navegación y fondeo a lo largo de la costa. Desembarcos y recorridos por los caminos de esta asombrosa región mientras realizamos un ameno taller de fotografía y capturamos espectaculares imágenes del recorrido.

FECHA

Del 1 al 8 de julio de 2017

DESCRIPCIÓN

El mar de Iroise está situado en el extremo occidental de Bretaña, Francia. Está considerado uno de los más ricos en biodiversidad y clasificado como Reserva de la biosfera, territorio protegido por la UNESCO. Este pequeño mar céltico es uno de los más asombrosos de Europa, con olas que pueden llegar a alcanzar grandes dimensiones.

El litoral es de gran belleza, con gran número de islotes rocosos e islas, la costa de granito es muy recortada, con playas de arena fina y dorada, acantilados, dunas y rías. Es uno de los lugares menos habitados y más salvajes de la costa francesa y cuenta con una riqueza enorme de fauna marina y terrestre.

Gastronomía, historia, naturaleza y fotografía... En pequeños puertos o fondeados podremos ir a caminar por sendas al borde de la costa y realizar espectaculares fotografías del paisaje y de la fauna y flora que ofrece la región.

Proponemos compartir el viaje en total autonomía y en grupo reducido en una exclusiva embarcación. Viajar a bordo de un pequeño y exclusivo barco, solo para nosotros, nos permitirá dirigirnos a los puntos de mayor interés, así como desembarcar y realizar los trekking más interesantes de la costa.

PUNTOS FUERTES DEL VIAJE

- Recorrer la costa noroeste del Finisterre francés.
- Viajar en grupo pequeño.
- Ampliar nuestros conocimientos de fotografía de naturaleza y viajes.
- Desembarcos que nos permitan caminar por senderos y fotografiar la naturaleza terrestre.
- Confort y autonomía a bordo de nuestro barco que dispone de ducha de agua caliente, calefacción y un buen refugio para las inclemencias.
- Observar y fotografiar una gran variedad de fauna marina y terrestre.
- Convivir y compartir experiencias con otros fotógrafos en un ambiente excepcional.



PLAN DE VIAJE

Adaptaremos el viaje según la meteorología.

Día 1 de julio. Vuelo Madrid/Orly/Brest. Recepción en el puerto de Brest, cena en la ciudad y noche a bordo.

Días posteriores. Navegación en la rada de Brest, gran bahía de 180 km², y costeo por el mar de Iroise. Remontaremos la costa hacia la pintoresca isla de Ouessant, famosa por sus faros y paisajes, además de ser parque nacional. Esta región se hizo famosa por el conocido fotógrafo "Plisson" en sus obras de faros y tormentas www.plisson.com/fr/. Visita de la isla.

Navegación hacia la costa de Finisterre y las rías Aber Ildut y Aber Whrac, asombrosos valles fluviales invadidos por el mar y con paisajes sublimes.

Noches en puerto o fondeo y desembarcos para caminar por la isla de Ouessant y zona de los Abers. Regreso a Brest.

Día 8 de julio. Vuelo Brest/Charles de Gaulle/Madrid. **FIN DEL VIAJE**

PRECIO: 2.000 €*

*según tarifas aéreas actuales

*sujeto a modificaciones de programa

INCLUYE

- Vuelos ida y vuelta Madrid/Brest.
- Tasas aéreas.
- Traslado al puerto de Brest.
- Cena en la ciudad la primera noche.
- Alojamiento y pensión completa a bordo.
- Capitán y guía fotógrafo durante la navegación y desembarcos en tierra.
- Seguro multiaventura.

NO INCLUYE

- Gastos derivados de la climatología adversa o del retraso de vuelos.
- Comunicaciones telefónicas o de internet desde el barco.
- Material específico para la navegación (botas de agua, ropa técnica o de marcha en montaña).
- Comidas durante los días de vuelo internacional.
- Cualquier supuesto no especificado en el apartado "Incluye".



MÁS INFORMACIÓN

La embarcación es un velero Bénéteau First 45F5 de 14 m. de eslora y 8 plazas de capacidad (4 cabinas, 2 dobles y dos con camas separadas).

No es necesaria una experiencia previa en la navegación ya que la tripulación se ocupará de todos los aspectos técnicos.

La colaboración es un requisito obligado para los participantes del viaje para mantener el barco y la cocina limpios y en orden.

La vida a bordo de un barco requiere adaptación, flexibilidad y solidaridad con los otros. **Este es un viaje en equipo**, sin lugar para los individualismos.

IMPORTANTE: El viaje puede estar sujeto condiciones meteorológicas adversas o de mala mar. El capitán y responsable a bordo decidirá en todos los casos la ruta de navegación así como limitar los desembarcos si considera que las condiciones no lo permiten con seguridad. Toda persona a bordo estará obligada a seguir esta reglamentación.

FAUNA Y FLORA

La biodiversidad es extraordinaria. La variedad de paisajes, el paso de rutas migratorias y la suavidad de los microclimas han permitido que especies muy variadas vivan en la tierra, en el mar y en el aire.

Líquenes, clavelina de mar, espergularias... Gaviotas reidoras, gavianos marinos, gaviotas argénteas, cormorán moñudo, alcatraz común, focas y frailecillos.

TREKKING Y NAVEGACIÓN

Este es un viaje combinado de navegación y fotografía con caminatas por senderos al borde de la costa que han unido desde tiempos inmemorables los pueblos de la zona.

Todos los períodos de navegación son a la luz del día con noches al ancla o puerto, salvo por retraso en el itinerario debido a la meteo.





LOS TALLERES DE LA CASA DE LA TORRE

www.talleresdelacasadelatorre.es

La distancia máxima de navegación en un día no superará (excepto condiciones excepcionales) las 60/80 millas. En general son etapas de 4 a 5 horas de navegación que están condicionadas por los trekking a realizar en la costa.

Se trata de un viaje de aventura a bordo de un velero donde no es necesaria la experiencia en navegación. Habrá jornadas de trekking no obligatorias. Será necesaria una buena dosis de convivencia y colaboración a bordo.

CONDICIÓN FÍSICA

Es apto para este viaje cualquier persona amante de los grandes espacios, acostumbrada a permanecer a la intemperie y con perfecta movilidad para los desembarcos y caminatas cortas.

En caso de imposibilidad física, consultarnos directamente.

El mareo en la navegación no impedirá la realización de este viaje puesto que los períodos expuestos al gran movimiento del barco son cortos y excepcionales. Existen productos eficaces para atenuar esta sensación.

ACTIVIDADES

Este es un viaje que combina una actividad física moderada, con caminatas y navegación, con la contemplación de la naturaleza en estado puro.

Las actividades que se pueden realizar a bordo son la fotografía, la identificación de fauna, la escritura e incluso la pintura.

LAS TAREAS COMUNES

A bordo de un velero el espacio queda reducido, la convivencia y el respeto hacia los otros participantes son necesarios. Compartir el baño, el camarote, así como participar en el mantenimiento del orden y limpieza junto al capitán, es un requisito para inscribirse.

Los menús serán organizadas por el capitán, la elaboración de la cocina y preparación de la mesa un trabajo común para todos. Cada participante deberá guardar un cierto orden en su cabina y lugares comunes para garantizar el espacio y limpieza.

El horario de comidas así como para las actividades debe ser respetado por todo el grupo.

ALIMENTACIÓN

Nuestras compras se realizan al completo en Brest donde la variedad de productos es normalmente abundante. El desayuno, café, te o leche irán acompañados de cereales, pan, fruta, mermelada y mantequilla. Las cenas son el plato fuerte de la jornada.



www.taleresdelacasadelatorre.es

La fruta en un ambiente marino frío y húmedo tiene siempre una duración más corta de lo esperado. En nuestra "gastronomía" de a bordo intentamos dar a conocer especialidades de la zona como las crepes bretonas.

En el barco disponemos de horno y frigorífico. Siempre contaremos con alguna botella de vino prevista para una consumición moderada en las cenas.

TAMAÑO DEL GRUPO

6 personas + capitán (Vicente Castro) + guía fotógrafo (Javier Selva).

VICENTE CASTRO

GUÍA Y CAPITÁN DEL BARCO

Guía de alta montaña, kayak y expediciones polares desde hace más de 15 años, para diversas agencias alrededor del mundo, de África a Nepal pasando por Bolivia, Groenlandia, Spitzberg, Islandia o la Tierra de Baffin.

En el "Gran Sur" ha pasado 2 años trabajando como guía para la base española en la Antártida, realizando viajes en velero de alpinismo y documentales en la península antártica así como guiando en kayak por los senos de la cordillera Darwin.

Conocedor y apasionado de la Patagonia ha realizado viajes de escalada en las torres del Paine y la región del Fitz Roy.

Navegante desde hace tiempo, ha completado, entre otras, la travesía en solitario desde Canadá a Groenlandia y después a Europa abriendo nuevas rutas de escalada en la zona del cabo Farvel.

De origen español, habla perfectamente inglés y francés.

JAVIER SELVA

FOTÓGRAFO DE AVENTURA

Licenciado en sociología y fotógrafo de profesión. Desde muy joven dedicado al mundo de la imagen y la publicidad, es fundador de una productora y de varias e innovadoras empresas.

Director, productor y guionista de múltiples audiovisuales y documentales y autor de varias exposiciones fotográficas. Sus dos grandes aficiones, la fotografía y la montaña, le han llevado a viajar a lugares recónditos y a ser colaborador habitual en Desnivel y otras revistas de escalada. Fruto de estas experiencias es su libro "Fotografía digital de montañas, viajes y aventuras".

Durante tres años ha dirigido los talleres fotográficos que organiza Tierras Polares en Islandia y Noruega. Actualmente organiza y coordina los talleres multidisciplinares de la Casa de la Torre para amantes de los viajes y la naturaleza.



LOS TALLERES DE LA CASA DE LA TORRE

www.talleresdelacasadelatorre.es

Junto con Vicente Castro fueron los primeros españoles en realizar las ascensiones al monte Scott y Shackelton en la península antártica en el año 2001, así como múltiples escaladas y trekking en todas las cordilleras del mundo. Han realizado en velero la navegación a Tierra de Fuego, cordillera Darwin, isla de los Estados y Antártida.